

JOSÉ DANIEL LÓPEZ

**RyN:** Es importante recordar el Franquismo, de dónde veníamos y su ruptura con él.

**José Ribas:** Tiene dos fases: la represión y asesinato terrible, y la que sí vivimos: una España, gris, anquilosada, opresiva. Pero lo peor era una mayoría silenciosa, el franquismo sociológico muy extendido, con lo cual rebelarte era muy difícil porque el franquismo tenía muchos adeptos. Esto no hay que obviarlo, porque es de donde partíamos: había un inmenso franquismo sociológico que hacia aquello más difícil. Porque la represión estaba en tu casa, en los lugares de trabajo, en todas partes. Si querías romper con esto, chocabas con la policía y con muchísimos elementos de la sociedad, que estaba dormida.

**RyN:** No hubo ruptura democrática, ¿crees que debería haberla habido?

**J.R.:** No la hubo porque no podía haberla. Yo creo que en aquel momento no había alternativa. No podía haberla: la mayoría del país era franquista. La oposición como mucho éramos el 30 %. Estaba el Ejército, el Capital y la Iglesia.

**RyN:** Y los libertarios... ¿Qué hacían?

**J.R.:** El problema fue que la CNT no tuvo tiempo de consolidarse como sindicato independiente que defendiera a los trabajadores sin pactar con el poder. Por otro lado, los Pactos de la Moncloa fueron utilizados por los partidos políticos para repartirse el Franquismo. Se repartieron el pastel franquista para acabar con la incipiente sociedad civil que se estaba organizando, fuera o no libertaria, y acabar con los movimientos sociales.

**RyN:** ¿Estás contento con la influencia del Movimiento Libertario en el cambio que se produjo en la sociedad española?

**J.R.:** ¿Qué queda de aquello? El cambio de costumbres mas importante en toda su historia. Pasamos de ser un país mojigato, reaccionario, a ser uno de los países mas avanzados socialmente. No se ha legalizado la marihuana porque UCD no se atrevió. Estuvieron a punto de hacerlo en el 79.

**RyN:** ¿Qué pasó con todo este Movimiento, cuando llega la Transición en 1977?



Redacción de Ajoblanco. José Ribas es el segundo por la izquierda.

PEP RIGOL

## “Ajoblanco tuvo un núcleo libertario que lo hizo apasionante”

*El libro “Los 70 a destajo” es un recorrido por los años 1972-78, memorias personales de la ascensión y caída del Movimiento Libertario, la Transición, un homenaje a los seres humanos, ideas, sueños, que fueron a parar a diferentes funerarias, huérfanos de practica. En ellas estaba el germen de una sociedad más libre que no hemos conocido, desde la calle de los movimientos antiautoritarios que la sufrieron porque llevaban en el corazón un mundo mejor que fue y sigue siendo posible. Hablamos con José Ribas, su autor y fundador de la revista “Ajoblanco”.*

**J.R.:** Pasó que no se podía permitir que este M.L. se consolidase.

**RyN:** Se producen las Jornadas Libertarias de Barcelona con la asistencia de más de 100.000 personas.

**J.R.:** En las jornadas libertarias hubo un gran debate que es esencial históricamente para el M.L. Fue en el salón Diana. Unos querían ir a la cárcel para salvar a Gambín, el confidente. Al final se hizo con la mitad de la gente. Ahí afloró algo muy importante: que ya no había cultura burguesa, ni cultura obrera, por lo

cual los obreros pactarían con las fuerzas económicas. Había llegado la socialdemocracia. La cultura obrera y la cultura burguesa entraban en crisis. Se habló también de que se iba a imponer la cultura de las trasnacionales, que era la cultura de masas. Cómo reaccionaba CNT ante este impacto de tal calibre que era la cultura de masas y la revolución tecnológica que iba a venir inmediatamente, éste era un debate muy importante. Se analizó ya en aquel día en 1977, y esta graba-

do. CNT no tuvo respuesta y fue lo que imposibilitó o no permitió que el M. L. se pudiera aglutinar en torno a la CNT.

**RyN:** Otro problema fue la represión bestial contra el M.L.

**J.R.:** Si hubiera habido tiempo para pensar y poder tener 4 años de estabilidad y no hubiera sido infiltrado con radicales, con personas de la policía o de la CIA... Yo creo que hubo más infiltración externa que del M. del Interior. Si no, el M.L. hubiera tenido una evolución hacia

algo nuevo, inventado en España, pero no hubo tiempo.

**RyN:** P. ej. el caso Scala.

**J.R.:** Sí fue determinante el caso Scala en la criminalización de la CNT. Pero anteriormente se infiltraron para crear peleas internas, para disgregar, hubo peleas en más lugares, como en *El Viejo Topo*, en los sindicatos de CNT, en la revista *Bicicleta*, peleas en todas partes. ¿Por qué estas peleas que anteriormente no las hubo? La policía azuzó muchas de estas peleas y mucho marxista infiltrado también las azuzó.

**RyN:** También se metió mucha heroína, como en EEUU, para destruir a las personas más radicales.

**J.R.:** La heroína introducida fue a parar a los Ateneos Libertarios. Este método de trabajo de la policía se había desarrollado en 1972 contra los Black Panthers y esto esta documentado.

**RyN:** ¿Fue difícil montar *Ajoblanco*?

**J.R.:** Fue muy difícil. Alguien nos dejó dinero... Y creamos un buen grupo. Lo peor fue no tener un buen contable nunca. Estábamos más interesados por las letras de cambio que por los libros. Vendíamos mucho, al principio fue muy duro. Lo bueno fue que teníamos una buena estructura legal viable, porque muchos veníamos del derecho. Creamos una S.A. gente de 20 años. Con ello fuimos a una distribuidora comercial, les caímos bien y nos distribuyeron en todos los kioscos de España. Aquí venían los underground extranjeros y alucinaban con que estuviéramos en los kioscos. Esto era porque aquí el capitalismo no estaba consolidado, estábamos en un régimen paternalista y en los 80 empieza el capitalismo liberal, que es lo que triunfa el 23 F. Nosotros navegamos bien por ese territorio, pero lo más importante eran las ganas, vocación y necesidad de cambiar el mundo. Me preguntabas por qué hablo de mi vida en el libro... Porque antes arte y vida eran lo mismo, no había vida privada, porque los libertarios vivimos como pensamos. Para nosotros son importantes los hechos cotidianos. En eso *Ajoblanco* tuvo un núcleo libertario que fue lo que le hizo apasionante: Luís Racionero, Fernando Mir, Toni Puch, Santi Soler, Juanjo Fernández.

[www.ruesta.com](http://www.ruesta.com)

turismo rural y naturaleza en un entorno privilegiado

Descubre Ruesta